

## **BIOGRAPHY**

### **HENRY KLEINE**

- 1978            born in Leipzig, lives and works in Berlin
- 2011 – 2014    MFA Painting, Anselm Reyle, H F B K Hamburg
- 2008            Independent Studio Program, NYC
- 2007            City and the Sculpture, Central St. Martins University, London
- 1998 – 2003    Dipl. Ing. Architecture , HTWK (FH), Leipzig
- 1996-1998     Freie Kunst, Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB), Leipzig

**Upcoming**     *TO MY FRIENDS THE UNICORN* with Cynthia Girard, EskerFoundation, Calgary  
*SUCKSTRACT II*, Kunstverein Remscheid  
*PRESENT*, Kunsquarier Bethanien, Berlin  
*JAHRESAUSSTELLUNG*, H F B K Hamburg

### **Solo Exhibitions**

- 2013            *BLOSSOM ON THE TREE YOU KNOW HOW I FEEL*, September, Berlin  
*JAHRESAUSSTELLUNG*, H F B K Hamburg
- 2012            *NEW KIDS ON THE BLOCK 3*, White Trash Contemporary, Hamburg  
*JAHRESAUSSTELLUNG*, H F B K Hamburg
- 2011            *ABOUT PAINTING*, ABC - Art Berlin Contemporary, Berlin  
*HENRY KLEINE*, Ziegler SA, Zürich
- 2010            *AETHER*, September Berlin
- 2009            *ABSTRACT – A GERMAN FAREWELL*, Hinterland, London
- 2008            *THE EMOTIONALIST*, Hinterland, London

### **Group Exhibitions**

- 2013            *ABSTRACT ON PAPER*, Chaplini, Köln  
*WINTER SHOW*, September, Berlin  
*TO MY FRIENDS THE UNICORN*, Parisian Laundry, Montreal  
*KLASSE REYLE*, Ingeborg Wiensowski, Berlin  
*SUCKSTRACT*, Kunstquartier Bethanien, Berlin  
*WAS ICH GUT FINDE*, September, Berlin  
*GET DONE*, Kottishop, Berlin  
*CONTAINER #1*, September/Container, Berlin
- 2012            *7. Berlin Biennale for Contemporary Art*, Kunst-Werke, Institute for Contemporary Art, Berlin  
*A Burnt-Out Case?*, NGBK, Berlin  
*KOMBI 1*, Projektraum Kunstquartier Bethanien, Berlin  
*SALONDERGEGENWART 2012*, Salon der Gegenwart, Hamburg  
*Gesammeltes Schweigen*, U.FO Kunstraum im Projekthaus, Hamburg  
*TENDER BUTTONS*, September, Berlin  
*Neo R. Brand*, Appartement, Atelierhof Kreuzberg, Berlin

- réaction en chaîne 002* Galerie du Tableau, Marseille  
*New Gestural Painting*, September, Berlin  
*Tape Modern No.25*, Tape Modern, Berlin
- 2011 *lieb & teuer - Kunst aus den Sammlungen Berliner KunsthistorikerInnen*, Kunstverein Tiergarten, Galerie Nord, Berlin
- 2010 Participation at *ARTISSIMA 17*, booth of September Berlin, Turin  
*Night of the Pawn*, Halle 12, Baumwollspinnerei, Leipzig  
*Thema Frau*, September, Berlin  
*Diskurshexe II, Are You Coming Too?*, Berlin  
*FrischFleisch*, Widmer+Theodoridis contemporary, Zürich  
Participation at 44th ART COLOGNE, booth of SEPTEMBER Berlin, New Contemporaries  
Forgotten Bar, Galerie im Regierungsviertel, Berlin  
*8 1/2 x 11 DRAWINGS*, Rema Hort Mann Foundation and Jack Shainman Gallery, NYC
- 2009 *CHRISTMAS PALM*, Freies Museum, Berlin  
*THE THIN VEIL*, Antebellum, Los Angeles  
*POSTCARDS FROM THE EDGE*, Visual Aids, Metro Pictures & Jack Shainman, NYC  
*DID YOU GET THE MESSAGE?*, JOSH Issue 2, NYC
- 2008 *NIGHT OF 1000 DRAWINGS*, Artist Space, NYC  
*IMAGINATIVE PORTRAITS*, Leslie Lohman Gay Art Foundation, NYC
- 2005 *HOME MODERNISM – 1 EXPERIMENTALE*, GFZK, Leipzig
- 2004 *SUMMER EXHIBITION*, Royal Academy of Arts, London

### **Collections**

ROCCA Stiftung - Romba Collection of Contemporary Art Stiftung, Berlin  
MGK Siegen – Museum für Moderne Kunst, Siegen

### **Talks / Teaching**

- 2013 Visiting lecturer "*séminaire Genre2030*", ISDAT, École des beaux-arts, Toulouse  
Artist Talk, *Blossom on the tree you know how I feel*, September, Berlin  
Artist Talk, *Was ich gut finde*, September, Berlin

### **Press & Publications**

- 2013 Tagespiegel, Berlin Art Week, Gibt es einen Berliner Stil? Von Kolja Reichert, 17.9.2013  
Malerisches Berlin ... kantig und saugend, Meike Jansen, TAZ, 19.9.2013
- 2012 *WELTKUNST*, Who's that girl?, von Sebastian Preuss, No. 67, Dezember 2012  
*NGBK Berlin – A Burnt Out Case?* by Benno Ecker, October 4th, 2012

*Es gibt kein richtiges Ausruhen im falschen Vielleicht hilft ja eine Lachtherapie: Die Neue Gesellschaft für Bildende Kunst in Berlin zeigt die Kunst zum Burn-out-Gefühl*, Feuilleton, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Nr. 214, 13.09.2012

*Da war doch was!*, Sebastian Dörfler, Der Freitag, Kultur, 13.09.2012

*Durch und Durch*, Jens Thomas, CREATIVE CITY BERLIN NEWS, 11.09.2012

*AUSGEBRANNT? „Künstlerische Perspektiven eines modernen Zustands*, von Katrin Albinus KULTURTERMIN, Kulturradio vom rbb, 27.08.2012

*Den Burn-Out gemeinsam genießen*, Carsten Bauhaus, Siegesaeule, 22.09.2012

*WILDE HERZEN* - Tomasz Kurianowicz sieht Streifen und Schlieren, Tomasz Kurianowicz Tagesspiegel, 12. Mai 2012

*EINBLICK (428)* – Henry Kleine, Maler, Meike Jansen, TAZ, 2. Mai 2012

*HABEN HEIßT TEILEN* – Gallery Weekend, Sebastian Preuss, Berliner, Zeitung, 26. April 2012

2011 *LIEB & TEUER*, Tagestipps, Tagesspiegel Nr. 21 194, 22.12.11

*ZWEI JUNGE GESICHTER, ZWEI JUNGE FÄUSTE*, Sebastian Preuss und Ingeborg Ruthe, Berliner Zeitung, Nummer 208, 6.9.11