

BIOGRAPHY

MARC BRANDENBURG

1965 born in Berlin
 lives and works in Berlin

Solo Exhibitions

- 2008 *MARLIES – Unverstehen*, SEPTEMBER, Berlin (with Heinz Peter Knes)
- 2007 *Excerpts*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg
Underground, U-Bahnhof Berlin Alexanderplatz (Ausstellungsrunde der Neuen Gesellschaft für Bildende Kunst), Berlin
- 2006 *TILT*, Galerie Crone, Berlin
TILT, André Schleichriem temporary, New York
- 2005 *Marc Brandenburg*, Museum für Moderne Kunst Frankfurt,
- 2004 *Tiergarten*, Galerie Crone, Berlin
Marc Brandenburg, Kunstverein Oldenburg
- 2003 *Hirnsturm*, Galerie Ascan Crone, Andreas Osarek, Berlin
Full Circle (Excerpts from Negrophobia), Kunstraum Innsbruck
- 2002 *Chelsea Kunstraum*, Cologne
Kunstraum Bonn
Hirnsturm, Gallery Paul Morris, New York
- 2001 *Full Circle*, Laura Mars Group, Berlin
- 2000 *White Rainbow*, Contemporary Fine Arts, Berlin

- 1999 *Meddle*, XL Gallery, New York
- 1998 *Draw Stranger*, PLUG IN, Winnipeg, CA
- 1996 *The Dangling Conversation – from Electric Lane to Lavender Hill*, Morris Healy Gallery, New York
- 1994 Galerie Fons Welters, Amsterdam
Teenage Topics and Metal Gurus, Galerie Martin Schmitz, Kassel
 Contemporary Fine Arts, Berlin
- 1993 *The House of deep essential Shit and Disco Therapeutics*, Contemporary Fine Arts, Berlin
Ocean of Violence Künstlerhaus Bethanien, Berlin (with Sabina Maria von der Linden)
Marc Brandenburg & Attila Richard Lucas, I, Plug In Gallery, Winnipeg, CA
Marc Brandenburg & Attila Richard Lucas, II, Gallery III, School of Art, University of Manitoba, Winnipeg, CA
Close to you, The Spectrum, Winnipeg, CA
- 1992 *Punk and Circumstances along the Yellow Brick Road – Liebeskummer*, Galerie Martin Schmitz, Kassel, DE
- 1991 *Zehn Tage im Leben*, Kumpelnest 3000, Berlin
Entwine, Palais de Chaillot, Paris
- 1990 *Adieu*, Schneederbauer, Berlin
- 1989 *Elf der legendären Gute Nacht Bilder*, Schneederbauer, Berlin

Group Exhibitions

- 2008 *Paul Thek – Werkschau im Kontext zeitgenössischer Kunst*, Sammlung Harald Falckenberg, Hamburg
Just Different!, Cobra Museum, Amsterdam
Gegen den Strich – Experimentierfeld Zeichnung, Bielefelder Kunstverein, Bielefeld

- 2007 *Exposures – The Contemporary Self-Portrait*, Galerie Thaddaeus Ropac, Salzburg
Great Expectations, Union Gallery, London
10 Jahre Weltempfänger, Galerie der Gegenwart, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
Gegen den Strich, Künstlerhaus Bethanien GmbH, Berlin
very asherbovenkerkerkbrandenburgvaneedenpalmesalic, Wetering Galerie, Amsterdam
- 2006 *Abgebrannt*, Kunstbank in der Berlinerischen Galerie, Berlin
Das achte Feld – Geschlechter, Leben und Begehren in der Kunst seit 1960, Museum Ludwig, Cologne
Heimat als Utopie, Goethe Institut Tokio, Tokio / Tokyo
- 2004 *Emotion Eins*, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal - UÖ
Emotion Eins, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt
Happy days are here again, David Zwirner Gallery, New York
Contemporary Art from Germany, European Central Bank, Frankfurt
Roots, The Harlem Studio Museum, New York
- 2003 *Lebenslänglich 14*, Laura Mars Group, Berlin
Blick aufs Ich, Kunstverein Mannheim, Mannheim
Blick auf Ich, Neues Museum Weserburg, Bremen
- 2002 *Man in Middle*, Deutsche Bank, Eremitage, St. Petersburg
Summer Show, Laura Mars Group, Berlin
- 2001 *Group Show*, Paul Morris Gallery, New York
- 2000 *Ortsbegehung 6 – paper marks*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
ANP at s&h de Buck, Gallery s&h de Buck, Ghent
Paper marks, Kunstverein Göttingen, Göttingen
- 1999 *German Open, Deutsche Gegenwartskunst*, Kunstmuseum Wolfsburg,
Loveolution, XL Gallery, New York
Gallery Swamp, Contemporary Fine Arts at Sadie Coles HQ, London
- 1998 *Draw, Stranger*, PLUG INN, Winnipeg, CA
Infected Culture, CUBITT GALLERY, London

- 1997 *Art on Paper*, Weatherspoon Art Gallery, University of North Carolina at Greensboro, North Carolina, USA
- 1995 *Summer Exhibition 1995*, Paul Morris Gallery, New York
Toms Erben, Schwules Museum, Berlin
A Bonnie Situation, Contemporary Fine Arts, Berlin
- 1994 *Jonge Duitsers*, Fons Welters, Amsterdam
Corpus Imperfectus, Montgomery Glasoe Fine Art, Minneapolis, USA
- 1993 *Multiple und Originale*, Galerie Martin Schmitz, Kassel
- 1992 *Die Hormone des Mannes*, Schwules Museum, Berlin
Galerie der Glücklichen, Galerie Martin Schmitz, Kassel
Hausgeist, NGBK, Berlin

Awards

- 2005 Karl – Ströher - Preis der Stadt Frankfurt
 Senatsstipendium der Stadt Berlin
 Artist in Residence / Villa Romana, Florenz, IT
- 2002 Kunstfond Bonn e. V. / Arbeitsstipendium

Public Collections

Kupferstichkabinett, Berlin
 Museum of Modern Art, New York
 Hamburger Kunsthalle, Hamburg, DE
 Museum für Moderne Kunst, Frankfurt, DE
 Harlem Studio Museum