

SEPTEMBER

Blumenthalstrasse 8 10783 Berlin
Tel +49(0)30.26367403 Fax +49(0)30.26367406
www.september-berlin.com office@september-berlin.com

We-Sa 11-18 and by appointment

Heidi Specker

born 1962, Damme, Germany, lives and works in Berlin

- 1984 Fachhochschule Bielefeld, Design, Photography-/Film-Design
- 1990 Degree as Diplom Designer with Prof. J. Heinemann and Prof. J. Brohm
- 1991 Scholarship of DFJW, Deutsch-Französisches Jugendwerk
- 1992 Niedersachsen Work Scholarship
- 1995 Master student, Prof. J. Brohm, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig
- 1996 Berlin Scholarship for photography
- 1999 Kunstfonds e.V., Bonn
- 2004 Studio Program Käuzchensteig, Berlin
- 2010 Villa Massimo, Rome
- 2011 Professor of Photography at the Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig

Selected Solo Exhibitions

- 2012 Leopold-hoesch-Museum & Papiermuseum Düren, D
- 2011 Mies - Das Archiv und die Abwandlung - Meisterhäuser Bauhaus Dessau
- 2010 Help me I am blind - RMIT Gallery, Melbourne, AU
- Piazza di Spagna 31 - Sassa Trülzsch, Berlin, D
- The Magic Mountain - Ladiray Gallery, London, GB
- Landhaus Lemke - Brancolini Grimaldi, Rom, I

2009 The Magic Mountain - Galerie Jerome Ladiray, Rouen, F

2008 Landhaus Lemke - Mies van der Rohe Haus, Berlin, D

2007 D'Elsi, fiedler contemporary, Köln

Im Garten and Bangkok, Brancolini Grimaldi Arte Contemporanea, Rome

Bangkok, Librairie Florence Loewy, Paris

2005/6 Bangkok - Heidi Specker + Germaine Krull, Sprengel Museum Hannover

Im Garten, Sprengel Museum, Hannover

Bangkok, Gallery K, Tokyo

2004 Concrete, Galerie in der Brotfabrik, Berlin

Im Garten II, Galerie Barbara Thumm, Berlin

2003 Im Garten, Fiedler contemporary, Cologne

2002 Tribute, Former Staatsbank Berlin

2001 Galerie Barbara Thumm, Berlin

2000 Haus der Fotografin, Kunstverein Hagen, Hagen

Chicago metallic, Galerie Ulrich Fiedler, Cologne

1999 Teilchentheorie, Galerie Barbara Thumm, Berlin

1998 Galerie James van Damme, Brussels

Teilchentheorie, Künstlerhaus Stuttgart

1997 Galerie Gebauer und Thumm, Berlin

APP.BXL, Brussels

RGB Routine, Galerie Ulrich Fiedler, Cologne

Galerie Mathias Kampl, Munich

1996 Speckergruppen, Galerie Ulrich Fiedler, Cologne

1995 Speckergruppen, Kunstverein Elsterpark e.V., Leipzig

1993 RGB, Galerie de Fabriek, Rotterdam

Selected Group Exhibitions

- 2011 Photography Calling! Sprengel Museum, Hannover, D
- 2010 Things are queer - MARTa Herford, D
- Fotografie.Leipzig - Bildermuseum, Leipzig, D
- 2 ½ Dimensional - Desingel, Antwerpen, NL
- Material (mit Eberhard Havekost) - Autocenter Berlin, D
- Schenkung Ann und Jürgen Wilde - Sprengel Museum Hannover, D
- L'Unico - Studio Tommaseo, Turin, I
- 2009 Stadt Land Fluss - Sprengel Museum Hannover, D
- Strange Places: Urban Landscape Photography - Stanley Picker Gallery, Kingston, UK
- Presentation Representation - Sydney College of the Arts, Sydney, AU
- Embedded Art - Akademie der Künste, Berlin, D
- 2008 Inside/Outside - Museum Küppersmühle, Duisburg, D
- Visit(e) - Kunst und Ausstellungshalle der Bundesregierung, Bonn, D
- Berlin_nl - Niederländische Botschaft, Berlin, D
- Der Wal in der Zirkuskuppel - HGB Leipzig, D
- 2007 Rencontres Internationales de la Photographie - Arles, France
- Hotel Humboldt, glue, Berlin
- Darstellung/Vorstellung, Kunsthaus Hamburg, Germany
- Espacio Real, Centro de la Imagen, Mexico City, Mexico
- Spectacular City, NRW - Forum Kultur und Wirtschaft, Duesseldorf
- 2006 Asia City Strangers - The Photographers choice 3, Galerie Fotohof, Salzburg, Austria
- Spectacular City, NAI, Rotterdam
- ArtconneXions, IFA Galerie, Stuttgart
- Day for Night, BüroFriedrich, Berlin

- ClickDoubleClick: Das dokumentarische Moment, Haus der Kunst, München, Germany + Paleis vor schoone, Kunsten, Brüssels
- 2005 Global Players, BankArt, Triennale Yokohama, Japan + Ludwig Forum Aachen, Germany
- 50 Jahre Documenta, Archive in Motion, Kunsthalle Fridericianum, Kassel, Germany
- Ausgesuchte Positionen deutscher Gegenwartsfotografie, National Museum für Moderne Kunst, Tokyo + Nationalmuseum für Moderne Kunst, Kyoto + Museum für Zeitgenössische Kunst, Marugame, Japan
- Verstreute Momente der Konzentration HMKV, Dortmund
- ArtconneXions - Bangkok Version, Art Center, Chulalongkorn University, Bangkok
- Wittgenstein in New York, Stadt, Raum und Architektur in der zeitgenössischen Kunst auf Papier, Kupferstichkabinett, Berlin
- 2004 Where am I (and who are all these people?), EXIT, Peje, Kosovo
- Concrete, Brotfabrik Weißensee, Berlin Licht! Glue, Berlin
- Berlinskaja Lazur, Haus der Fotografie, Moscow
- Concrete, Brotfabrik Weißensee, Berlin
- 2003 Berlinskaja Lazur, Martin-Gropius-Bau, Berlin
- 2002 Kammern und Wände, Fleisch zeigt, Berlin
- In Szene gesetzt, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe
- heimat.de, Kunst Haus Dresden
- Konstruktion/Illusion - Architektur und gebauter Raum in zeitgenössischen Fotografien, c/o Berlin, Berlin
- Raum sichten, Architekturmuseum Basel
- 2001 Circles 5, Montana Sacra, ZKM, Karlsruhe
- Liminal - Minimal - Nominal - Architectural Traces, Gallery WestlandPlace, London
- "Wenn Berlin Biaritz wäre...", architektur in the pictures of the Fotografische Sammlung, Museum Folkwang, Essen
- 2000 Unschärferelation, Kunstverein Freiburg; Kunstmuseum Heidenheim; Stadtgalerie Saarbrücken

- German Open, Kunstmuseum Wolfsburg
- Sympathie!, Montparnasse, Berlin
- 1999 Appliance of Science, Frith Street Gallery, London
- Reconstructing Space: Architecture in Recent German Photography, Architectural Association, London
- Digitale Photographie, Triennale der Photographie, Deichtorhallen Hamburg
- 1998 Urban Living, Galerie Fons Welters, Amsterdam
- Ars viva 97/98, Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach; Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin; Kunsthalle zu Kiel
- Un/Built, Galerie Akinci, Amsterdam
- Blurezone, Galerie Charim Klocker, Vienna
- 1997 Another & Another & Another - Act of seeing, Kunstcentrum deSingel, Antwerpen
- Ars Viva 97/98, Staatsgalerie Stuttgart
- Hybrid Workspace, Documenta X, Kassel
- 1996 Laboratorium Berlin-Moscow, Contemporary Art Center, Moscow
- RaumZeit BildRaum, Museum Folkwang, Essen
- Digital Territories, DEAF 96, Rotterdam
- European Price for Photography 1996, Englische Kirche, Bad Homburg
- 1995 1 to 6, Aberdeen Art Gallery, Aberdeen
- 1994 Female Photographers of the present, Museum Folkwang, Essen

Solo Publications

- Help Me I Am Blind, Heidi Specker Theo Deutinger, Christoph Keller Edition Ringier, 2010
- Im Garten, Sprengel Museum Hannover/Steidl Verlag, 2005
- Bangkok, Heidi Specker Germaine Krull, Ann und Jürgen Wilde, 2005
- Concrete, Sprengel Museum Hannover/Steidl Verlag, 2005

Grants and Awards

- 1996 European Photography Award, Deutsche Leasing AG, Bad Homburg Work Scholarship
Fine Arts, Senatsverwaltung für Wissenschaft, Forschung und Kultur, Berlin
- 1997 Grant Ars Viva 97/98 Media Arts
- 2005 Deutscher Fotobuchpreis, Im Garten/Concrete

Collections

- Unicredit, Milano
- DG Bank, Frankfurt
- Museum Folkwang, Essen
- Deutsche Ausgleichsbank, Bonn
- Deutsche Bank AG, Frankfurt
- KPN Telecom BV, Den Haag
- Hypo Vereinsbank, München
- UBS Bank, Zürich
- Kupferstichkabinett, Berlin
- Berlinische Galerie, Berlin
- Sprengel Museum Hannover
- Margulies Collection, Miami
- Städtische Galerie Wolfsburg
- Sammlung Ann und Jürgen Wilde
- Pinakothek der Moderne, München